



Ressources
humaines

LA VILLE DE COUËRON RECRUTE

Au cœur du pôle d'attractivité de la métropole nantaise composée de 24 communes, la ville de Couëron (23 451 habitants), contribue à la richesse et au développement d'un territoire en plein essor. 2^{ème} commune de la métropole en superficie avec plus de 70 % consacré aux espaces agricoles, elle allie nature et modernité.

Conciliant un environnement naturel exceptionnel et préservé, un riche patrimoine industriel, un tissu associatif dense et le déploiement d'aménagements majeurs, Couëron se construit dans un esprit visant à la préservation de la qualité de vie et au développement de prestations de proximité en faveur de ses administrés favorisant le bien-vivre ensemble.

pour son service culture et patrimoine

un·e responsable du spectacle vivant

Cadre d'emploi des attachés territoriaux

Recrutement par voie statutaire ou contractuelle (contrat de 3 ans)

MISSIONS

La politique culturelle de Couëron s'adresse à un large public dans un esprit de proximité, d'ouverture et de découverte. Le théâtre Boris-Vian propose une programmation axée sur l'enfance et la famille.

Dans ce cadre, au sein de la direction culture, sport et initiatives locales et sous l'autorité de la responsable du service culture et patrimoine, vous élaborez, proposez et animez le projet artistique et culturel de spectacle vivant défini.

A partir d'une analyse des dynamiques territoriales et des enjeux nationaux du secteur, vous êtes force de proposition pour faire évoluer le projet dans les objectifs fixés.

Vous concevez une saison spectacle vivant au sein du théâtre doté de 240 places –et imaginez des propositions hors les murs. Vous élaborez et animez le projet de soutien à la création et de diffusion de spectacles vivants pluriels, sensibles et accessibles.

Vous impulsez une dynamique au niveau des associations de pratique amateur dans le champ des arts de la scène.

Vous managez dans un esprit collectif une équipe de 2 agents et assurez les relations fonctionnelles avec le responsable technique, le régisseur polyvalent et l'agent d'entretien.

Vous inscrivez l'activité de votre secteur dans une transversalité avec les autres secteurs culturels et services de la collectivité. Par votre action, vous favorisez le rayonnement de l'équipement au niveau local et métropolitain et construisez votre projet autour de l'identité enfance et famille, axe majeur de la structure.

ACTIVITES

Définition et mise en œuvre du projet global de la politique spectacle vivant :

- Concevoir et conduire le projet artistique et culturel de spectacle vivant
- Evaluer le projet et les actions au regard des objectifs poursuivis et adapter les évolutions
- Rechercher des financements publics et privés en lien avec le projet
- Développer les partenariats avec les autres secteurs culturels et services municipaux

Missions artistiques :

- Elaborer et mettre en œuvre le projet artistique et culturel du Théâtre en veillant à l'élargissement et à la diversification des publics, et en s'appuyant sur un projet scolaire fort
- Elaborer une politique de soutien à la création
- Développer des temps forts hors les murs et réaliser la programmation événementielle
- Impulser les actions passerelles avec les pratiques artistiques amateurs

Management, animation et pilotage du secteur spectacle vivant :

- Impulser une dynamique collective et favoriser une communication interne fluide
- Mettre en œuvre les outils et les ressources pour assurer le bon fonctionnement interne et l'ouverture au public
- Assurer la gestion budgétaire, administrative et juridique du secteur spectacle vivant
- Travailler en étroite collaboration avec l'unité spectacles et manifestations pour garantir l'accueil technique des spectacles

Supervision de l'activité du secteur spectacle vivant :

- Définir l'orientation du projet EAC en lien avec la programmation
- Définir et mettre en œuvre une stratégie de communication print et web en lien avec le service communication de la Ville
- Superviser, organiser le pilotage des manifestations inhérentes au projet du théâtre
- Superviser l'accueil physique et téléphonique du théâtre Boris-Vian et lors des manifestations

COMPÉTENCES

Passionné.e par les arts de la scène, vous possédez une solide expérience en programmation du spectacle vivant et en maîtrisez les cadres réglementaires, enjeux et réseaux professionnels.

Fin.e négociateur.trice et bon.ne gestionnaire, vous connaissez les principes financiers de la fonction publique territoriale.

Doté.e d'un excellent relationnel, vous portez la politique d'accueil du Théâtre et saurez piloter une stratégie de communication innovante.

Vous êtes adepte du travail en équipe et en transversalité et d'un management bienveillant. Attaché.e aux valeurs du service public, vous proposez des améliorations pour optimiser la qualité du service rendu.

Avantages : tickets restaurant, adhésion gratuite au CNAS (organisme national de prestations sociales) participation à la prévoyance

A noter : conditions d'emploi : « forfait cadre » et possibilité de télétravail (forfait 30 jours) après période d'intégration

CANDIDATURES

DATE LIMITE DE CANDIDATURE : 2 mai 2025 – entretiens de recrutement le 28 mai 2025

DATE DE PRISE DE POSTE SOUHAITÉE : 25 août 2025

CONTACT : Julie-Anne Berteau-Mével, responsable du service culture jberteaumevel@mairie-coueron.fr

POUR POSTULER : merci d'adresser votre candidature (CV + lettre de motivation + prétentions salariales et / ou dernier bulletin de salaire, dernier arrêté de situation administrative), en précisant l'intitulé du poste, à l'attention de Madame le Maire par courriel à recrutement@mairie-coueron.fr